



Denne gamle side fra Husmoderens Blad gemte sig i et gulv hos RK Kollektion. D.v.s. Roskilde Avis nye adresse Algade 2.



Gravet op af gulvbrædderne

Håndværkerne fandt en hilsen fra Mauds pigetid

Der gik en slags avis-arkæologi i den, da et gammelt gulv i det nye bladhus skulle rettes op. Da tømrerne fik gulvbrædderne af, dukkede et par finurlige hilsener fra fortidens kolleger i avisbranchen op.

'Kunsten selv af sy sine Hatte', hedder en artikel bragt i Husmoderens Blad. Hvor længe den guldnede og nussede side om sy-kunstens dyder har ligget hengemt i gulvet, er det ikke lykkes nutidens redaktion bag disse sider at opklare.

Men der er tale om et skriv fra sådan cirka dengang Matadors Maud var en lille pige - vurderet på billederne af 'hattedamerne' eller modisterne - dvs. den oprindelige betegnelse for syersker af hatte og huer.

Den gamle tekst henviser til moden i Paris anno 1902. Så et kvalificeret bud kunne være, at 'gulvteksten' daterer sig til samme år eller året efter, 1903.

KAN DU LIDE VORES ARTIKEL? KLIK PÅ DETTE LINK OG BLIV VEN MED ROSKILDE AVIS PÅ FACEBOOK

En gammel bagerpose

Af gulvets historiske dyb dukkede også en gammel bagerpose op. Af teksten på posen fremgår det, at den har rummet bagværk fra Den Gamle Bagergaard. Det vil sige fra bageriet i Algade 6, som eksisterer den dag i dag.

Posen fortæller, at bageriet dengang havde filial i Bredgade 24. Og som bekendt er det jo nogle årtier siden, at det gik ind.

Flere spor i det arkæologiske opklarings-arbejde peger på 1950'erne som et mulig årti for nedlæggelse af bagerposen i bladhusets gulv.

Eksempelvis fortæller posen, at man for at ringe til bageriet skal bede om nummeret 112 hos centralen.

På posens tid var Kaj Lindeskov bagermester. Det vil igen sige, at vi skal længere tilbage i 'mesterrækken' end legendariske Henning Larsen.



En bagerpose, som redaktionen skanner at stamme fra 1950'erne, var nedlagt i gulvet som et mindre fra tidligere ændringer af gulvet.

Ikke alt på et bræt

Også en slags kollega til de gulvgravende tømrere havde lagt en hilsen fra fortiden ned.

- En tørmester ved navn Leo Hansen har skrevet direkte på bagsiden af et af gulvbrædderne.

- Han havde skrevet, at her (Algade 2, 1. sal - ud mod Allehelgensgade, red.) tidligere har været café og lejlighed, fortæller tømrer Jonathan Irving, som ledede udjævningen af det gamle gulv forud for avisens indflytning.

Arstallet for sidste nævnte hilsen tydelig som frisk tryksvæerte på nye aviser.

- Leo Hansen har skrevet 1953, fortæller Jonathan Irving.



Gulvet var så skævt, at vatterpasset rutsjede. Det kunne de tre tømrere på billedet heldigvis rette op på. Her er de fotografert godt midtvejs i deres arbejde, før de egentlige gulvplader skulle på. Fra venstre ses Henrik Kristensen, Benjamin Christensen og til højre Jonathan Irving.